



Les outils et symboles

Grade de compagnon



Les outils

- L'équerre et le compas
- Maillet et ciseau
- Perpendiculaire et niveau
- La règle et le levier
- La truelle

Équerre (matière) et compas (esprit)



- Formée de la réunion de l'horizontalité et de la verticalité **l'équerre** symbolise **équité, sincérité et confiance**, conséquences naturelles de la **rectitude et la droiture**.
- Au grade **d'apprenti** l'équerre couvre les deux branches du compas symbolisant ainsi la domination de la **matière** sur l'**esprit**.
- Au grade **de compagnon** l'équerre est entre-croisée avec le compas symbolisant ainsi la neutralisation de la **matière** et de l'**esprit**.

Maillet (actif) et Ciseau (passif)

« Le maillet et le ciseau servent à dégrossir la pierre brute. »

- Le **maillet** emblème de la force matérielle et du travail, aide à surmonter les difficultés et à renverser les obstacles.
- Le **ciseau** sert d'intermédiaire entre l'homme et la matière. Il devra être souvent affûté ... c'est-à-dire revoir sans cesse les connaissances acquises.

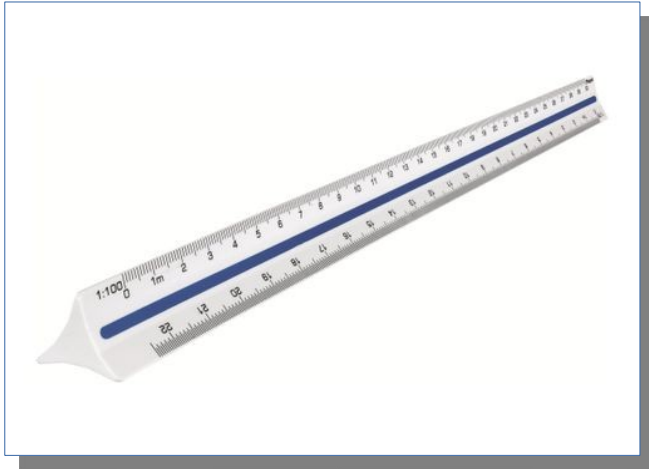


Perpendiculaire et Niveau

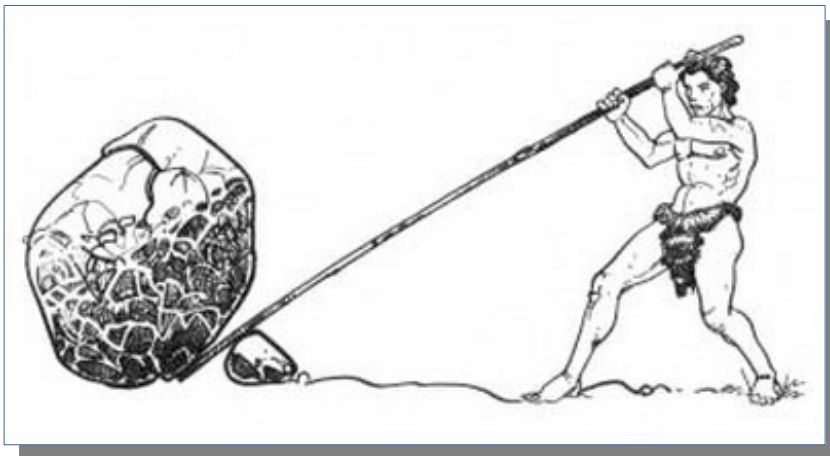


- La perpendiculaire c'est le fil à plomb. Elle symbolise la rectitude du jugement.
- Le niveau est le symbole de l'égalité

La règle et le levier



- La règle symbolise le perfectionnement, l'infini, l'esprit.
- Symbole aussi de la moralité et du devoir dont le franc-maçon ne doit jamais s'écarter



- Le **levier** est comme le ciseau un intermédiaire (passif). Il se rapporte à la Connaissance qui ne devient initiatique que lorsque celui qui la possède est lui-même capable de comprendre. Il doit être contrôlé par la règle, le niveau et la perpendiculaire

La truelle



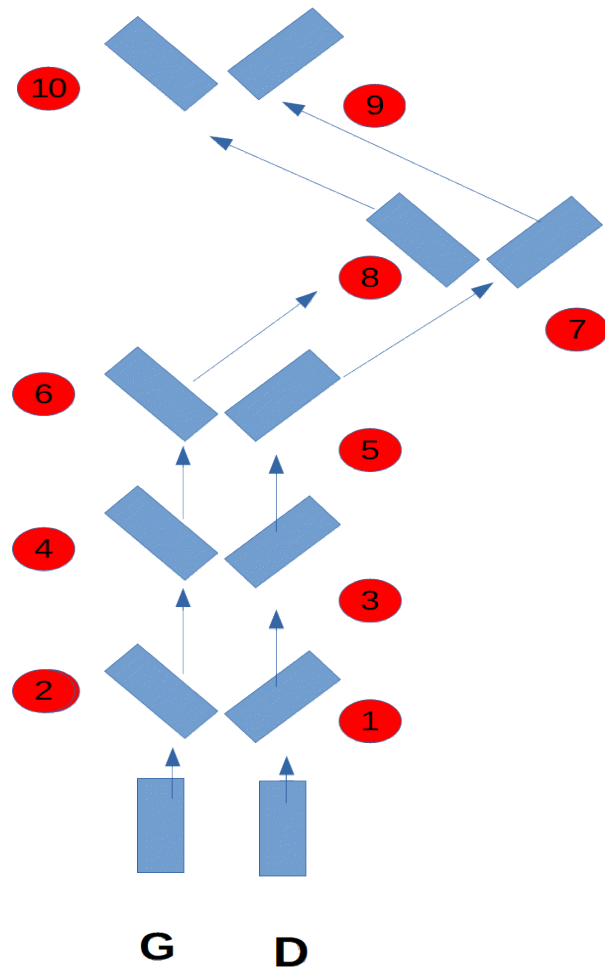
- La truelle est le symbole de l'amour fraternel qui unit les maçons ; c'est le seul ciment que les ouvriers peuvent employer pour l'édification du temple.



Les attitudes et les gestes

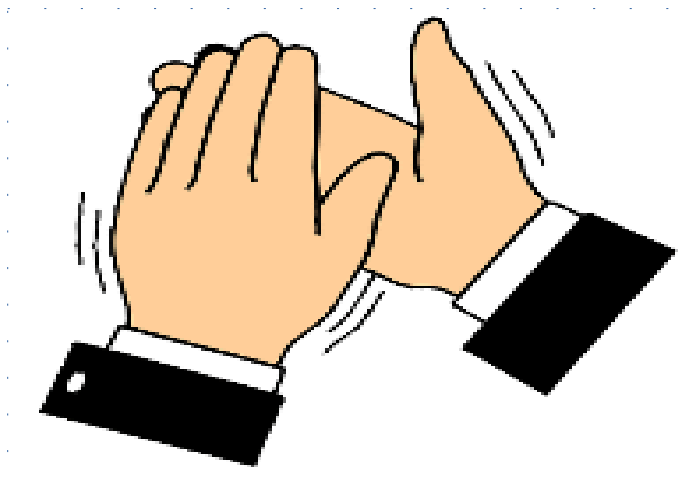
- Les marches
- Les signes
- Les attouchements
- Les accolades
- Les batteries - Acclamation
- La chaîne d'union

Les marches



- La marche du compagnon comprend les trois pas rituels de l'apprenti et deux pas spéciaux.

Les batteries - L'acclamation



Apprenti :



Compagnon :



Suit l'**acclamation** : liberté, égalité, fraternité – Vivat, vivat, semper vivat

(que vive, que vive, que vive pour toujours)

Bras droit tendu à l'horizontale, pouce en équerre.

Les signes

- Se mettre à l'ordre :
 - C'est placer la main droite à plat sous la gorge, les quatre doigts serrés et le pouce écarté formant l'équerre. La main gauche reste pendante.



- Le signe d'ordre :
 - Faire le signe c'est redresser la main perpendiculairement à la gorge, la ramener à l'épaule droite et la faire retomber le long du flanc droit.



Les visites



- Chaque compagnon doit faire 5 visites dans 3 obédiences différentes



- L'information sur la loge :
 - Nom de la loge visitée : Orient :
 - Obédience : H - F - Mixte
 - Rite de la loge :
- Commentaires personnels :
 - Sur le rite
 - Nombre de planches ? Thèmes de celles-ci
 - Émotion ressentie
 - Richesse des débats ?
- Sentiment général sur la visite ?

Les principaux rites

- Rite émulation :
 - Le Rite émulation est un rite maçonnique d'oralité dont les particularités sont de graviter autour des références universelles du métier, d'exclure toute idée de discours qui valoriserait certains « frères », et de pratiquer les cérémonies intégralement par cœur.
 - il y est pratiqué principalement par la Grande Loge nationale française (GLNF), la Grande Loge traditionnelle et symbolique Opéra (GLTSO) et la Loge nationale française (LNF)
- Rite écossais ancien et accepté (REAA) :

Le grade de compagnon

- Nouveaux outils, nouvelle marche, nouveau mot de passe : le compagnon entre dans un nouveau monde.
- Il se frotte aux savoirs et à la Connaissance, de la géométrie à la Gnose, en passant par la musique et la maîtrise des nombres.
- Les **thèmes du grade** sont donc les outils, le travail, le devoir, les arts et les sciences, la connaissance du monde, les voyages, les nombres, les grands initiés, ou encore l'étoile flamboyante.
- **Gloire au travail**

Idées de planche

Voici une liste de thèmes et idées de planches pour compagnons :

- 1) L'étoile flamboyante
- 2) La lettre G
- 3) L'épi de blé
- 4) La Gnose
- 5) Les outils du compagnon
 - Le maillet et le ciseau
 - La règle et le levier
 - Le fil à plomb et le niveau
 - La pierre cubique
 - La truelle
- 6) Le compagnon, une colonne vivante en loge
 - De la pierre brute à la pierre cubique
 - J'ai fait un pas de côté
 - La marche du Compagnon
 - "Gloire au travail"
- 7) Les voyages du compagnon
 - Le premier voyage du compagnon
 - Le deuxième voyage du compagnon
 - Le troisième voyage du compagnon
 - Le quatrième voyage du compagnon
 - Le cinquième voyage du compagnon
- 1) Le nombre Cinq
- 2) Le Pentagramme, image du Compagnon
- 3) Schibboleth blog.jepense.org
- 4) Les cinq sens
- 5) La géométrie
- 6) La science des nombres
- 7) Le cinquième élément
- 8) L'équerre
- 9) Pythagore
- 10) L'inaccessible étoile
- 11) Le devoir et le travail
- 12) L'équilibre et le juste milieu
- 13) La colonne du midi
- 14) La marche vers l'étoile
- 15) Le salaire du Compagnon
- 16) De la perpendiculaire au niveau



Plancher

- Plancher c'est « apporter sa pierre », donner sa propre et singulière « interprétation » d'une idée, d'un concept, d'un symbole ou d'un fait, malgré toutes les interprétations qui ont déjà été données.
- Plancher, c'est tenter de tenir un propos neuf, sur un sujet mille fois traité.
- S'efforcer d'employer les mots « justes » dont la signification est comprise par les auditeurs.



Plancher : symboles, rituels, philosophie et travail

- Recherche de la vérité = apprentissage de la philosophie (manière de penser, de vivre et d'être). C'est une méthode de « développement personnel » par la philosophie. C'est une recherche de « sens ».



Le règlement du GO (compagnons)

- Livre 1 : art. 6 et 7, 15
- Livre 2 : art. 26, 33, 50, 51, 58 à 61, 65, 69, 75,
- Livre 3 : 77 à 79, 86, 89, 93 à 98
- Livre 5 : art. 115 à 118
- Livre 6 : art. 123, 124, 126 à 128, 132, 133
- Livre 7 : 135, 137, 140
- Livre 8 : art. 141 à 147, 149 à 151, 156
- Livre 9 : art. 181, 182
- Livre 10 : art. 184 à 188
- Livre 11 : art. 191

TITRE III : DIRECTION - ADMINISTRATION - FINANCES - PATRIMOINE

ART. 5. - DIRECTION – ADMINISTRATION. : Séparation des pouvoirs

- Législatif : **Le convent**
- Exécutif : **Le conseil de l'ordre**
- Judiciaire : **Justice maçonnique** (Conseils de Famille, Jurys Fraternels Régionaux, Chambre Suprême de Justice maçonnique)

ART. 11. - CARACTÈRE.

- Toutes les fonctions maçonniques sont électives.
- Elles sont annuelles, sauf pour les membres du Conseil de l'Ordre, de l'Instance Nationale de Solidarité Maçonnique, des Jurys Fraternels Régionaux, de la Chambre Suprême de Justice Maçonnique, qui sont élus pour trois ans, renouvelables par tiers chaque année.